

Vorstellung Lehrangebote
via ZOOM

Vertiefungen
am 21.09.2023

Projekte
am 22.09.2023

Prüfungszeit
29.01.-09.02. 2024

KD
POD
MA

MONTAG

1. Semester	
9:00	
9:15	
9:30	
9:45	MODUL 1 Digital Tools Basics
10:00	Wild KD Information Design max. 12 TN Raum P001
10:15	Strauß Technisches Zeichnen (Modulnr. 1,2) Raum N201
10:30	
10:45	
11:00	PAUSE
11:15	
11:30	
11:45	
12:00	
12:15	PAUSE
12:30	
12:45	
13:00	
13:15	Modul 1 CAD1 / Technisches Zeichnen
13:30	Strauß CAD 1 (Modulnr. 1,1) Raum N201
13:45	
14:00	PAUSE
14:15	
14:30	
14:45	
15:00	
15:15	
15:30	
15:45	
16:00	
16:15	
16:30	
16:45	
17:00	
17:15	MODUL 9 Designwissenschaften Berufsfeldkompetenz 2 wird im Selbststudium erarbeitet. Zeitfenster an späten Nachmittagen oder auch Wochenenden eignen sich gut für Besuche von Ausstellungen, Messen, Vorträgen etc.
17:30	
17:45	
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

ab 3. Semester	
9:00	Designprojekte Module 10, 11, 15, 16, 21, 22 (alte PO: Module 11-16)
9:15	
9:30	
9:45	Wild KD Information Design max. 12 TN Raum P001
10:00	Gräßl POD Konsumgüterdesign max. 15 TN Raum N205
10:15	
10:30	PAUSE
10:45	
11:00	
11:15	
11:30	
11:45	
12:00	
12:15	PAUSE
12:30	
12:45	
13:00	
13:15	
13:30	
13:45	
14:00	
14:15	
14:30	
14:45	
15:00	Vertiefungen Module 12, 13, 17, 18, 23, 24 (alte PO: Module 17-19)
15:15	Klein KD Zeichnen Raum N202
15:30	
15:45	
16:00	
16:15	PAUSE
16:30	
16:45	
17:00	
17:15	
17:30	
17:45	
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

2. Sem. Master	
9:00	Selbststudium Räume N208 und N209
9:15	
9:30	
9:45	Reynolds KD Editorial Design Raum N209 + OE 28
10:00	
10:15	
10:30	
10:45	
11:00	
11:15	
11:30	
11:45	
12:00	
12:15	
12:30	
12:45	
13:00	
13:15	
13:30	
13:45	
14:00	
14:15	
14:30	
14:45	
15:00	
15:15	
15:30	
15:45	
16:00	
16:15	
16:30	
16:45	
17:00	
17:15	
17:30	
17:45	
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

MITTWOCH

1. Semester	
9:00	
9:15	
9:30	
9:45	
10:00	
10:15	MODUL 4 Designwissenschaften/Berufsfeldkompetenz 1
10:30	
10:45	
11:00	
11:15	Schmid Designtheorie Raum N 309-311
11:30	Plüm Designwissenschaften Raum N116 (Audimax)
11:45	PAUSE
12:00	
12:15	
12:30	
12:45	
13:00	
13:15	
13:30	MODUL 4 Designwissenschaften/Berufsfeldkompetenz 1
13:45	
14:15	
14:30	
14:45	wöchentlich abwechselnd
14:55	Schmid (gerade Kalenderwochen) Designtheorie
15:10	Plüm (ungerade Kalenderwochen) Designwissenschaften Raum N116 (Audimax)
15:30	
15:45	
16:00	
16:15	
16:30	
16:45	
17:00	
17:15	MODUL 9 Designwissenschaften Berufsfeldkompetenz 2 wird im Selbststudium erarbeitet. Zeiteinsten an späten Nachmittagen oder auch Wochenenden eignen sich gut für Besuche von Ausstellungen, Messen, Vorträgen etc.
17:30	
17:45	
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

ab 3. Semester	
9:00	Designprojekte Module 10, 11, 15, 16, 21, 22 (alte PO: Module 11-16)
9:15	
9:30	Jung KD Art Direction, max. 15 TN Raum OE 24
9:45	
10:00	Gummert-Häuser KD Editorial Design, max. 15 TN Raum N207
10:15	
10:30	PAUSE
10:45	Kraus KD Interaction Design max. 15 TN Raum P101
11:00	
11:15	Heinrich KD Motion Design, max. 15 TN Raum N302
11:30	
11:45	Stöckle KD Illustration, max. 15 TN Raum N31/B319
12:00	
12:15	PAUSE
12:30	
12:45	
13:00	
13:15	
13:30	
13:45	
14:00	
14:15	
14:30	
14:45	
15:00	Vertiefungen Module 12, 13, 17, 18, 23, 24 (alte PO: Module 17-19)
15:15	Kraus KD UX Design (auch für POD) Raum N207
15:30	
15:45	Heinrich KD Motion Design Raum N302
16:00	
16:15	PAUSE
16:30	Stöckle Strategische Techniken Raum PE31
16:45	
17:00	Jung KD Ideenanalyse und Identifizierung alte PO: Modul 23 Selbstorganisation Raum N205
17:15	
17:30	
17:45	
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

9:00	Designprojekte Module 10, 11, 15, 16, 21, 22 (alte PO: 12, 15, 16, 17, 18)
9:15	
9:30	Beucker POD Public Design (auch für KD) Raum N119
9:45	
10:00	Freyschmidt/Michalek/Breit POD Research, Personalisierung Raum OE 12
10:15	
10:30	PAUSE
10:45	Gräßl POD Press Projekt - max 8 TN Raum N205
11:00	
11:15	
11:30	
11:45	
12:00	PAUSE
12:15	
12:30	
12:45	
13:00	
13:15	
13:30	
13:45	
14:00	
14:15	
14:30	
14:45	
15:00	Vertiefungen Module 12, 13, 17, 18, 23, 24 (alte PO: Module 19-24)
15:15	Stegen POD 3 D Gestaltung Raum OE 24
15:30	
15:45	Beucker POD Social Design (auch für KD) Raum N119
16:00	
16:15	PAUSE
16:30	
16:45	
17:00	
17:15	
17:30	
17:45	
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

9:00	Designprojekte Module 10, 11, 15, 16, 21, 22 (alte PO: 12-15, 16, 17, 18)
9:15	
9:30	Römer Designprojekt offen für POD/BD/MD Raum N207 + P12
9:45	
10:00	PAUSE
10:15	
10:30	
10:45	
11:00	
11:15	
11:30	
11:45	
12:00	
12:15	
12:30	
12:45	
13:00	
13:15	
13:30	
13:45	
14:00	
14:15	
14:30	
14:45	
15:00	
15:15	
15:30	
15:45	
16:00	
16:15	
16:30	
16:45	
17:00	
17:15	
17:30	
17:45	
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

2. Sem. Master	
9:00	Strategie Modul 6
9:15	
9:30	Herwig Designstrategie Raum N209
9:45	
10:00	
10:15	
10:30	PAUSE
10:45	
11:00	
11:15	
11:30	
11:45	
12:00	
12:15	Professionalisierung Modul 5
12:30	
12:45	Frahl Designperspektiven Raum N209
13:00	
13:15	
13:30	PAUSE
13:45	
14:00	
14:15	
14:30	
14:45	
15:00	
15:15	
15:30	
15:45	
16:00	
16:15	
16:30	
16:45	
17:00	
17:15	
17:30	
17:45	
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

DONNERSTAG

1. Semester	
9:00	
9:15	
9:30	MODUL 3 Typografie
9:45	Vier Gruppen, Gruppeneinteilung wird zu Semesterbeginn mit den Lehrenden individuell abgestimmt.
10:00	Gumbert-Hauser Klein Schneider Reynolds
10:15	
10:30	PAUSE
10:45	
10:45	Räume: N207 N302 N305-311 N318/319
11:00	
11:15	
11:30	
11:45	
12:00	
12:15	
12:30	PAUSE
12:45	
13:00	
13:15	
13:30	
13:45	
14:00	
14:15	
14:30	PAUSE
14:45	
15:00	
15:15	
15:30	
15:45	
16:00	
16:15	
16:30	
16:45	
17:00	
17:15	
17:30	MODUL 9 Designwissenschaften Berufsfeldkompetenz 2
17:45	wird im Selbststudium erarbeitet. Zeitfenster an späten Nachmittagen oder auch Wochenenden eignen sich gut für Besuche von Ausstellungen, Messen, Vorträgen etc.
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

ab 3. Semester			
9:00	Vertiefungen Module 12, 13, 17, 18, 23, 24 (alte PO: Module 17-19)	Vertiefungen Module 12, 13, 17, 18, 23, 24 (alte PO: Module 19-24)	Berufsfeldkompetenzen Module 14, 19, 25 (alte PO: KD Module 20-22)
9:15			Designwissenschaften Module 14, 19, 25 (alte PO: KD Module 20-22)
9:30	Kießlich KD Grafik Design (auch für POD) Raum CE24	Strauß POD CAD Future-Lab (auch für KD) Raum N205	Beucker Social Design Basics Raum N119
9:45			Pflem Wissenschaftliches Schreiben Raum P103
10:00		Michalk Generatives Design Raum P111	Schmid Rhetorik Raum PE31
10:15			
10:30	PAUSE	PAUSE	
10:45			
11:00			
11:15			
11:30			
11:45			
12:00			
12:15			
12:30			
12:45			
13:00	Vertiefungen Module 12, 13, 17, 18, 23, 24 (alte PO: Module 17-19)	Modul 27 (nur alte PO)	Designwissenschaften Module 14, 19, 25 (alte PO: KD Module 17-19)
13:15			
13:30	Kießlich Designpräsentation (Modul 24) Raum CE24	Strauß Designpräsentation Raum N205	Pflem/Prahl Designwissenschaft Raum P103
13:45			
14:00	Pflem/Prahl Designwissenschaft Raum P103		
14:15			
14:30	PAUSE	PAUSE	
14:45			
15:00			Berufsfeldkompetenzen Module 14, 19, 25 (alte PO: KD Module 20-22)
15:15			
15:30			Pflem/Prahl Nachhaltigkeit Raum P103
15:45			
16:00			
16:15			
16:30			
16:45			
17:00			
17:15			
17:30			
17:45			
18:00			
18:15			
18:30			
18:45			
19:00			
19:15			
19:30			
19:45			

2. Sem. Master	
9:00	Professionalisierung Modul 5
9:15	
9:30	HIX - Fabst Entwicklungschart Raum N209
9:45	immer gerade Kalenderwochen
10:00	
10:15	
10:30	PAUSE
10:45	
11:00	
11:15	
11:30	
11:45	
12:00	
12:15	
12:30	
12:45	
13:00	
13:15	
13:30	
13:45	
14:00	Professionalisierung Modul 5
14:15	
14:30	Schmid/Beucker Designreflexion Projektmanagement Raum N209
14:45	
15:00	Hier werden zwei Einzelveranstaltungen zu einer zusammengefasst, daher 4 SWS statt zwei mal 2 SWS.
15:15	
15:30	PAUSE
15:45	
16:00	
16:15	
16:30	
16:45	
17:00	
17:15	
17:30	
17:45	
18:00	
18:15	
18:30	
18:45	
19:00	
19:15	
19:30	
19:45	

Freitag

1. Semester		
9:00		
9:15		
9:30		
9:45		
10:00	MODUL 2 Print Tools Basics	MODUL 3 Modellbau
10:15	Zwei Gruppen, Gruppeneinteilung wird zu Semesterbeginn mit den Lehrenden individuell abgestimmt. Jenside Reynolds	Jakobs Schumacher Di Tommaso Michak Bredt
10:30	PAUSE	PAUSE
10:45	Räume N116 (Kudmin) P111+1112 (ZP Raum) NE 6D (ZP Raum KD)	Räume: (Rapid Prototyping Labor) Werkstatt H62 Werkstatt Metall Werkstatt Keramik/Porzellan/Glas
11:00		
11:15		
11:30		
11:45		
12:00		
12:15	PAUSE	PAUSE
12:30		
12:45		
13:00		
13:15		
13:30		
13:45		
14:00		
14:15		
14:30	PAUSE	PAUSE
14:45		
15:00		
15:15		
15:30		
15:45		
16:00		
16:15		
16:30		
16:45		
17:00		
17:15	MODUL 9 Designwissenschaften Berufsfeldkompetenz 2 wird im Selbststudium erarbeitet. Zeitfenster an späten Nachmittagen oder auch Wochenenden eignen sich gut für Besuche von Ausstellungen, Messen, Vorträgen etc.	
17:30		
17:45		
18:00		
18:15		
18:30		
18:45		
19:00		
19:15		
19:30		
19:45		

ab 3. Semester		
9:00		
9:15		
9:30	Designprojekte Module 10, 11, 15, 16, 21, 22 (alte PO: Module 11-16)	
9:45	Dübbert Designprojekt Raum N207	
10:00		
10:15		
10:30	PAUSE	
10:45		
11:00		
11:15		
11:30		
11:45		
12:00		
12:15	PAUSE	
12:30		
12:45		
13:00		
13:15		
13:30		
13:45		
14:00		
14:15		
14:30		
14:45		
15:00	Berufsfeldkompetenzen Module 14, 19, 25 (alte PO: KD Module 20-22)	
15:15	Dübbert Projektmanagement Raum N207	
15:30		
15:45	Königs Existenzgründung digital live auf zwei Termine Raum N205	
16:00	Vertiefungen Module 12, 13, 17, 18, 23, 24 (alte PO: Module 19-24)	
16:15		
16:30		
16:45	Walraf Tabletzichnen Raum N201	
17:00	2-tägiger Workshop in Präsenz, vor Semesterbeginn Mo, 18.09. von 10:00 - 17:00 Di, 19.09. von 09:00 - 16:00	
17:15	Im Folgenden Übungen und Korrekturen online via ZOOM	
17:30		
17:45		
18:00		
18:15		
18:30		
18:45		
19:00		
19:15		
19:30		
19:45		

2. Sem. Master		
9:00		
9:15		
9:30		
9:45		
10:00	Strategie Modul 6	
10:15		
10:30	Utz Zukunftsforschung nur digital via ZOOM Zugangsdaten kommen noch	
10:45		
11:00		
11:15		
11:30		
11:45		
12:00		
12:15		
12:30		
12:45		
13:00		
13:15		
13:30		
13:45		
14:00		
14:15		
14:30		
14:45		
15:00		
15:15		
15:30		
15:45		
16:00		
16:15		
16:30		
16:45		
17:00		
17:15		
17:30		
17:45		
18:00		
18:15		
18:30		
18:45		
19:00		
19:15		
19:30		
19:45		